vaulx-en-velin
MÉTROPOLE DE LYON

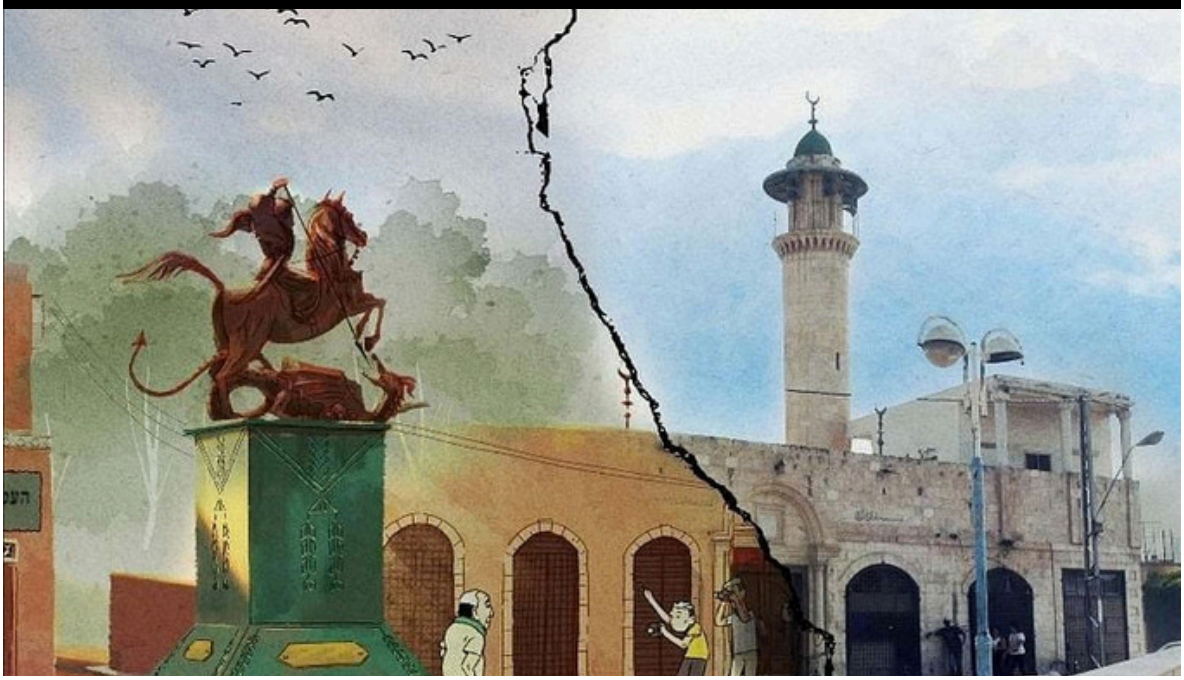
CINÉMA LES AMPHIS

Cycle cinéma palestinien

Du 3 octobre au 1er novembre 2026

Les Amphis - Vaulx-en-Velin





ERAP
Echanges Rhône-Alpes Auvergne Palestine

UJFP

AMNESTY INTERNATIONAL

Cinéma Les Amphis • 12 rue Pierre Cot, 69120 Vaulx-en-Velin

@cinema.lesamphis Cinéma Les Amphis

Dimanche 4 octobre - 16h30

Présentation théatrale Hikayat 2026 et projection du film From ground zero

Hikayat 2026
Présentation de l'initiative du projet Hikayat 2026 et échange avec le public sur la jeunesse et le théâtre en Palestine, avec le retour des participants.



Cagnotte de soutien à ce collectif pour accueillir le groupe de jeunes artistes palestiniens de Jérusalem-Est à Lyon et sa région.

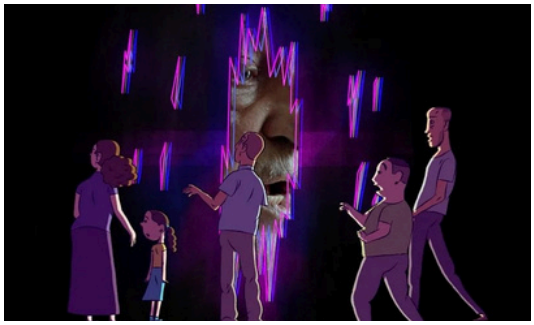
FROM GROUND ZERO
De de Wissam Moussa, Nidal Damo, Ahmed Hassouna avec François Bégaudeau, Agame Malembo-Emene, Angelica Sancio, drame, 2h08, 2008. From Ground Zéro, projet initié par le réalisateur palestinien Rashid Masharawi pendant la guerre à Gaza, donne la parole aux Gazaouis et témoigne de leur quotidien pour préserver leur mémoire. Le film rassemble 22 courts récits, réalisés dans différents lieux de Gaza et mêlant fiction, documentaire, animation et expérimental, révélant ainsi la diversité et la créativité des artistes palestiniens malgré la guerre.



Dimanche 11 octobre - 17h00

Ciné-débat en présence de l'UJFP (Union Juive Française pour la Paix)

LYD
De Sarah Ema Friedland, Rami Younis, documentaire, science-fiction,1h18, 2026. Lyd est un documentaire de science-fiction qui retrace l'ascension et la chute de Lyd, une métropole palestinienne sous occupation israélienne depuis 1948. Mélangeant images d'archives et séquences d'animations, le film rapporte les faits historiques de la Nakba, tout en imaginant un monde parallèle sans l'avènement de la colonisation sur cette ville et sa population exilée.



Samedi 17 octobre - 19h00

Ciné-débat en présence d'Amnesty international

QUI VIT ENCORE
De Nicolas Wadimoff, documentaire, 1h54, 2026. Une carte de Gaza, ses villes, camps et quartiers. Peinture blanche sur un sol noir. Dans les contours tracés sommairement, neuf réfugiés qui ont pu échapper à l'enfer, racontent. Leurs vies d'avant, la perte des êtres chers. Des existences oppressées, mais pas encore réduites en cendres. En partageant leurs récits, les protagonistes tentent de se reconnecter à eux-mêmes, de cesser d'être des fantômes. De revenir, peut-être, à la vie.



AUTRES SÉANCES DU FILM

18/10 - 11h00
20/10 - 16h00
23/10 - 16h40

Samedi 24 octobre - 14h00 (à partir de 8 ans)

Ciné-atelier

Projection du film Wardi suivi d'un atelier stop motion
Création d'un film d'animation en stop motion en papiers découpés avec les personnages du film.
Atelier sur inscription (12 places maximum) : cloge@mairie-vaulxenvelin.fr

WARDI
De Mats Grorud, animation, drame, 1h20, 2019. Beyrouth, Liban, aujourd'hui. Wardi, une jeune Palestinienne de onze ans, vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. Sidi, son arrière-grand-père adoré, fut l'un des premiers à s'y installer après avoir été chassé de son village en 1948. Le jour où Sidi lui confie la clé de son ancienne maison en Galilée, Wardi craint qu'il ait perdu l'espoir d'y retourner un jour. Mais comment chaque membre de la famille peut-il aider à sa façon la petite fille à renouer avec cet espoir ?



Samedi 31 octobre et dimanche 1er novembre

ERAP
Echanges Rhône-Alpes Auvergne Palestine

En partenariat avec Erap.
En présence de l'actrice palestinienne Yafa Bakri, du réalisateur Roland Nurier, de l'avocat Manuel Devers et de l'archéologue J.B Himbert.

Samedi 31 octobre - 16h00

JE SUIS PLUS FORT QU'ISRAEL
De MAHA HAJ, MOHAMMAD BAKRI et Roland NURIER, 1h30, 2026. Ensemble de 3 films différents dans leurs formes, distincts dans leurs approches, poignants dans leurs récits.

• UPSHOT de MAHA HAJ (35min, 2024) : Avec une économie des mots, la réalisatrice nous livre un film " sur l'après". Mohammad Bakri y délivre par sa sensibilité et son charisme d'acteur toute l'émotion du drame palestinien.
• LE MONDE de MOHAMMAD BAKRI (5min, 2025) : Une réflexion poétique sur l'insouciance et la violence du silence dans un monde insensible. Une puissante métaphore sur l'indifférence face au drame palestinien.Mohammad Bakri, émouvant y joue l'un de ces derniers rôles.
• BAKRI 48 de Roland NURIER (50min, 2026) : Ce documentaire témoigne de ma relation avec Mohammad avec qui je devais tourner mon nouveau film PARALLEL PEOPLES. L'Histoire de cette relation forte mais aussi la filmographie riche de cet acteur-réalisateur atypique palestinien d'Israël.

Samedi 31 octobre - 19h30

YALLAH GAZA
De Roland Nurier, documentaire, 1h41, 2023. À Gaza, plus de deux millions de Palestiniens vivent sous blocus et dans un contexte de violences répétées. À travers leurs témoignages, ce documentaire explore leur quotidien, leur résilience et la transmission d'une culture et d'un attachement à la terre malgré l'adversité.

Dimanche 1er novembre - 14h00

PALESTINE 36
de Annemarie Jacir, drame,1h59, 2026. Palestine, 1936. La grande révolte arabe, destinée à faire émerger un État indépendant, se prépare alors que le territoire est sous mandat britannique.

Dimanche 1er novembre - 17h30

LE CHAR ET L'OLIVIER, UNE AUTRE HISTOIRE DE LA PALESTINE
De Roland Nurier, documentaire, 1h41, 2019. L'histoire de la Palestine, des origines à aujourd'hui, au-delà des clichés sur le conflit israélo-palestinien. Historiens, experts, diplomates, juristes et citoyens apportent un éclairage fondé sur les faits, le droit international et les témoignages.

Les projections de films non accompagnées

SAMEDI 3 OCTOBRE - 20H00
CHRONIQUES D'HAÏFA - HISTOIRES PALESTINIENNES
De Scandar Copti, drame, 2h04, 2025. Dans une famille palestinienne de Haïfa, Fifi 25 ans, est hospitalisée après un accident de voiture qui risque de révéler son secret. Son frère, Rami, apprend que sa petite amie juive est enceinte. Leur mère, Hanan, tente de préserver les apparences tandis que le père affronte des difficultés financières. Quatre voix, une maison, entre conflits générationnels et tabous, dans une société où tout peut basculer à tout moment.

SAMEDI 10 OCTOBRE - 18H30 : ONCE UPON A TIME IN GAZA
De Tarzan Nasser, Arab Nasser, drame, 1h30, 2025. Il était une fois, à Gaza en 2007. Yahya, étudiant rêveur, se lie d'amitié avec Osama, dealer charismatique au grand cœur. Ensemble, ils montent un trafic de drogue, caché dans leur modeste échoppe de falafels. Mais ils croisent le chemin d'un flic corrompu venu contrarier leur plan.

DIMANCHE 18 OCTOBRE - 17H00 : CE QU'IL RESTE DE NOUS
De Cherien Dabis, drame, 2h25, 2026. De 1948 à nos jours, trois générations d'une famille palestinienne portent les espoirs et les blessures d'un peuple. Une fresque où Histoire et intime se rencontrent.

VENDREDI 23 OCTOBRE - 18H45 : LE TEMPS QU'IL RESTE
De Elia Suleiman, comédie dramatique, 1h45, 2009. The Time That Remains est un film en partie autobiographique, construit en quatre épisodes marquants de la vie de la famille du réalisateur, de 1948 au temps récent. *"Ce film est inspiré des carnets personnels de mon père, et commence lorsque celui-ci était un combattant résistant en 1948, et aussi des lettres de ma mère aux membres de sa famille qui furent forcés de quitter le pays." E.Suleiman*

Programme et horaires

Date	Film
SAMEDI 3 OCTOBRE - 20H00	**CHRONIQUES D'HAÏFA**
DIMANCHE 4 OCTOBRE - 16H30	PRÉSENTATION THÉÂTRALE DU PROJET **HIKAYAT 2026** SUIVI DE LA PROJECTION DE "**FROM GROUND ZERO**"
SAMEDI 10 OCTOBRE - 18H30	**ONCE UPON A TIME IN GAZA**
DIMANCHE 11 OCTOBRE - 17H00	"**LYD**" EN PRÉSENCE DE L'UJFP
SAMEDI 17 OCTOBRE - 19H00	"**QUI VIT ENCORE**" EN PRÉSENCE D'AMNESTY INTERNATIONAL
DIMANCHE 18 OCTOBRE	**QUI VIT ENCORE**
DIMANCHE 18 OCTOBRE - 17H00	**CE QU'IL RESTE DE NOUS**
MARDI 20 OCTOBRE - 16H00	**QUI VIT ENCORE**
VENDREDI 23 OCTOBRE - 16H40	**QUI VIT ENCORE**
VENDREDI 23 OCTOBRE - 18H45	**LE TEMPS QU'IL RESTE**
SAMEDI 24 OCTOBRE - 14H00	"**WARDI**" (A PARTIR DE 8 ANS) SUIVI D'UN ATELIER STOP MOTION SUR INSCRIPTION
SAMEDI 31 OCTORE - 16H00	**JE SUIS PLUS FORT QU'ISRAËL** (PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES)
SAMEDI 31 OCTORE - 19H30	**YALLAH GAZA**
DIMANCHE 1ER NOVEMBRE - 14H00	**PALESTINE 36**
DIMANCHE 1ER NOVEMBRE - 17H30	**LE CHAR ET L'OLIVIER, UNE AUTRE HISTOIRE DE LA PALESTINE**

Tarifs et infos pratiques

Places à l'unité
- Plein tarif : 6,50 €
- Tarif réduit : 5 € (moins de 18 ans, plus de 60 ans, demandeurs·euses d'emploi, étudiant·es, personnes en situation de handicap)
- Tarif enfants (moins de 14 ans) : 4 €
- Ticket GRAC accepté GRAC

Cartes / abonnements
- Carte 5 places : 24 € (soit 4,80 € la place)
- Carte 5 places – tarif réduit moins de 14 ans : 16 € (soit 3,20 € la place)

Billetterie sur place ou en ligne :
cine-amphis.ticketingcine.com/

Contact
Tél : 04 78 79 17 29 (du mardi au dimanche, de 9h à 12h)
Courriel : amphis@mairie-vaulxenvelin.fr

Suivez notre actualité sur nos réseaux sociaux
@cinema.lesamphis
Cinéma Les Amphis